

Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome/ Cognome **Livia Maria Chisari**
Indirizzo 37, via Lanfranco della Pila, 20162, Milano, Italy
Telefono 3407842720
E-mail liviachisari@hotmail.it; liviachisari@gmail.com
Cittadinanza italiana
Data di nascita 17/11/1985
P.IVA 05231430876



Esperienza professionale

Date	2015- in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Interior design con verifica costi e fattibilità con fornitori; redazione e verifica nodi costruttivi, aggiornamento progetto architettonico.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	D.N.A. Italy, via Caduti Di Marcinelle 11 - 20134 Milano
Tipo di attività o settore	Architettura
Date	2015
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Collaborazione a progetto design dell'arch. Carlo Musumeci; progetto vincitore di concorso design internazionale "Fomabilihouse"; 453 i progetti candidati.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Musumeci Carlo Architetto-Studio M, via Fleming 10 – 95030 S.Agata Li Battiati (CT)
Tipo di attività o settore	Architettura
Date	2014
Lavoro o posizione ricoperti	Designer
Principali attività e responsabilità	Vincitrice concorso design internazionale "Nutschell" Formabilio, produzione Fratelli Poli; 112 i progetti candidati.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Formabilio S.R.L. , via G.Mazzini 4 - 31030 Treviso
Tipo di attività o settore	Design made in Italy
Date	2014
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza
Principali attività e responsabilità	Redazione di fascicoli dei fabbricati per dieci padiglioni dell'Ospedale Maggiore di Niguarda.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Lavagna, via A.Bazzini 29 - 20124 Milano - Progeni, pzza. Ospedale Maggiore 3 - 20162 Milano
Tipo di attività o settore	Rilievo e verifica parametri sicurezza e antincendio
Date	2013
Lavoro o posizione ricoperti	Consulenza

Livia Maria Chisari

Principali attività e responsabilità	Rilievo fotogrammetrico e produzione elaborati 3d e 2d per fruizione di area di scavo archeologico Sacri Monti, sito UNESCO
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Arricobene, via F. Casati 5 - 20124 Milano
Tipo di attività o settore	Progettazione e restauro dell'architettura
Date	2013
Lavoro o posizione ricoperti	Architetto- Coprogettista
Principali attività e responsabilità	Progetto per l'architettura e il restauro. Produzione elaborati di rilievo per progetto di miglioramento del deflusso di pubblico per chiesa-santuario in Catania. Co-progettazione: - "Progetto di adeguamento liturgico per la chiesa di Sant'Agostino, Catania" Editazione di dati da laser a scansione e fotogrammetrici . Produzione di elaborati 2d e di ortofoto: - "Progetto di restauro conservativo per la chiesa di S.Barbara, Paternò (CT)"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Caruso, via Teatro 35 -95047 Paternò (CT)
Tipo di attività o settore	Pianificazione, progettazione e restauro dell'architettura
Date	2013
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione/Ricerca
Principali attività e responsabilità	Rilievo e ricerca sull' archeologia ipogea etrusca : integrazione Image Based - IBM- e Range Based - RBM, quindi produzione di elaborati 3d texturizzati e fotorealistici delle tombe ipogee (accuratezza metrica<1cm), progettazione e realizzazione di <i>geodatabase</i> , progettazione e realizzazione <u>sito web</u> per l'area archeologica del Calvario (Tarquinia- UNESCO).
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Unità 3dom, Fondazione Bruno Kessler , via Sommarive 18 -38123 Povo (TN)
Tipo di attività o settore	Metrologia Ottica
Date	2013
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor
Principali attività e responsabilità	Tutor Gruppo 6, leader: prof.Maurizio Spina, Arup Italy in Workshop Internazionale di architettura "Simeto Landscape"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine Architetti P.P.C, Largo Paisiello - 95124 Catania
Tipo di attività o settore	-
Date	2011-2012
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Progetto di architettura e per il restauro. Produzione di elaborati 3d e 2d -rilievo, mappatura degrado e dissesto- render e fotomontaggi, contabilità, certificazioni energetiche e computi; in particolare collaborazione ai progetti: - "Lavori di Manutenzione Straordinaria locali adibiti a Parrocchia S. Maria di Ognina"; - "Progetto per la realizzazione di un'Elisuperficie H24 nell'ambito del Programma Regionale di Rete di Infrastrutture Eliportuali "- P.O. FESR Sicilia 2007/2013 - "Progetto per la valorizzazione del borgo rurale Misserio-Fautari" - P.O. FESR Sicilia 2007/2013
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Assistenza alla Direzione Lavori: - "Lavori di Manutenzione Straordinaria locali adibiti a Parrocchia S. Maria dell'Aiuto"
Tipo di attività o settore	Studio Giunta, via Napoli 9 -95045 Misterbianco (CT) Pianificazione, progettazione e restauro dell'architettura
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Rilievo e restauro. Affiancamento all'attività di alta sorveglianza sugli interventi di restauro; redazione di elaborati tecnici esecutivi: rilievo, progetto, computi e contabilità; in particolare collaborazione ai progetti:

Livia Maria Chisari

Nome e indirizzo del datore di lavoro	- "Progetto di restauro e valorizzazione della Biblioteca Benedettina presso la Biblioteca Civica e A.Ursino Recupero di Catania"; - "Progetto di restauro e valorizzazione della chiesa di S.Marco Evangelista Castiglione di Sicilia".
Tipo di attività o settore	Servizio Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Catania , via L. Sturzo -95100 Catania
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Affiancamento alla stesura del P.C.E. di Aci Catena: censimento degli edifici ricadenti in zona soggetta a <i>creep asismico</i> , progettazione e realizzazione di geodatabase .
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento regionale di Protezione Civile -Catania, via G.D'Annunzio 6 - 95030 S.Agata Li Battiati (CT)
Tipo di attività o settore	Settore rischio sismico, previsione e prevenzione del rischio sismico
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Esplorazioni sui temi dell'abitare in aree agricole su campioni del territorio fluviale del Simeto: progetti di turismo rurale a Paternò e Centuripe.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Officina 21_Laboratorio di ricerca sui paesaggi mediterranei, via Sabotino 21 - 95129 Catania
Tipo di attività o settore	Architettura e design
Date	2010-2011
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Partecipazione al laboratorio itinerante di "mappatura di comunità" della Valle del Simeto, coordinato da Università di Catania (ing. Laura Saja e prof. Filippo Gravagno) e associazione Vivisimeto; collaborazione a realizzazione di geodatabase per sistematizzazione esiti mappatura.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Dipartimento di Architettura e Urbanistica Università di Catania- Associazione Onlus Vivisimeto
Tipo di attività o settore	Architettura e pianificazione
Date	2010
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazione
Principali attività e responsabilità	Progetto per l'architettura e il restauro. Produzione di elaborati 2d di rilievo, fotomontaggi su scala urbana e render; in particolare partecipazione ai progetti: - "Madonna della Purificazione alla Schirannetta in Casbeno (VA). Restauro conservativo della facciata" - " Restauro conservativo a Tradate (VA)" - "Chiesa della Natività di Maria Vergine in Badile, Zibido San Giacomo (MI). Intervento di Restauro Conservativo "
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Arricobene, via F. Casati 5 - 20124 Milano
Tipo di attività o settore	Progettazione e restauro dell'architettura

Istruzione e formazione

Date	17/07/2013
Titolo della qualifica rilasciata	Master di II livello in "Tecnologie Avanzate di Rilevamento, Rappresentazione e Diagnostica per la Conservazione e la Fruizione dei Beni Culturali"
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Tecniche: topografiche, fotogrammetriche, di elaborazione di dati laser-scanning per il rilevamento architettonico e la modellazione digitale; tecniche multimediali e informatiche per la fruizione e per la
Pagina 3/5 - Curriculum vitae di Chisari Livia Maria	Per maggiori informazioni su Europass: http://europass.cedefop.europa.eu © Unione europea, 2002-2010 24082010

Livia Maria Chisari

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	gestione dei beni culturali. Indagini diagnostiche applicate all'architettura storica. Tesi dal titolo "Geodatabase e modellazione 3d per la necropoli del Calvario, Tarquinia"; relatore: ing. F. Remondino, correlatori: ing. G. Agugiaro, ing. R. Sciortino (in corso di pubblicazione). Università degli Studi di Palermo
Date	25/02/2013 – 26/02/2013
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di frequenza
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	5 th International Workshop 3D-ARCH 2013; tema: "3D Virtual Reconstruction and Visualization of Complex Architectures".
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Fondazione Bruno Kessler, Trento
Date	07/06/2012 – 09/06/2012
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di frequenza
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Corso breve sul tema: "Patrimonio architettonico e rischio sismico. Metodi e strumenti dalla prevenzione agli interventi sull'edilizia storica".
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	ASSIRCO
Date	11/02/2012
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione coordinatore sicurezza cantieri temporanei e mobili
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Abilitazione per "Coordinatori della Sicurezza nei cantieri in fase di progettazione ed esecuzione" (D.Lgs. 81/2008 e s.m.i.- 120 ore)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Architetti P.P.C. Catania
Date	11/02/2011
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione alla professione
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Abilitazione alla professione (sez. A) e iscrizione all'ordine professionale al N° 2099
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Architetti P.P.C. Catania
Date	20/05/2010
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato partecipazione
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Relatore alla conferenza A.N.A.B "ARCHITETTURA NATURALE-Costruire senza costruire"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ordine degli Architetti P.P.C. Catania – A.N.A.B Catania
Date	2003 - 12/12/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea Quinquennale (4S)
Principali tematiche/competenze professionali acquisite	Pianificazione e progettazione territoriale e urbana; progettazione architettonica; rilievo e restauro dell'architettura. Tesi in progettazione territoriale "O₂M_ Linee narrative per un parco fluviale del Simeto"; relatore: prof. S. Munarin, correlatori: arch. F. Giunta, ing. V. Martelliano. Votazione di 110/110 e lode. Tesi selezionata al seminario ANAB di "ARCHITETTURA NATURALE_ Costruire senza costruire" e vincitrice del concorso "Una tesi di laurea per Paternò" promosso da Lions e Università degli Studi di Catania.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Catania, Facoltà di Architettura di Siracusa

Capacità e competenze personali

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	autonomo	B1	autonomo	B1	autonomo	B1	autonomo	B1	autonomo

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze informatiche

- OS : Windows 7 e precedenti;
- Fotografia, grafica ed impaginazione editoriale: *Adobe Photoshop, Adobe InDesign, CorelDraw 12.0, Microsoft Office, PTGui, I.C.E.*;
- CAD e modellazione 3D: AutoCAD 2011 e precedenti, 3Ds Max Design, Rhinoceros;
- Editing Fotogrammetria e Laser Scanning: Photometric, Photomodeler, iWitness, PhotoScan, Geomagic, Polyworks;
- GIS: ArcView, Quantum GIS, PostgreSQL, PMapper; discreta conoscenza GRASS GIS;
- Computi e Contabilità: ACR Win;
- HTML: Adobe Dreamweaver;

Pubblicazioni e articoli

- Chisari L.M.- Corpaci P., «Monastero e chiesa di S.Teresa a Ortigia: dalla soppressione degli ordini religiosi all'ipotesi di recupero», in Giansiracusa P. (a cura di), *Quaderni di Siracusa*, in corso di pubblicazione;
- «Gruppo SIMETO_Visiting: ARUP-Resident architect: M.Spina», in Fondazione Ordine Architetti di Catania (a cura di), *Simeto Landscape*, in corso di pubblicazione;
- Pelagotti, A., Uccheddu, F., Nex, F., Remondino, Chisari, L., «Automatic graves' orientation detection - A tool for spatial archaeology», in *Proc. IEEE Signal Processing Society, 8th International Symposium on Image and Signal Processing and Analysis (ISPA 2013)*, Trieste, 2013
- Chisari L.M., «Geodatabase e modellazione 3d per la necropoli del Calvario a Tarquinia», in Benedetto Villa, Rosanna Sciortino (a cura di), "Tecnologie avanzate di rilevamento rappresentazione e di diagnostica per la conservazione e la fruizione dei beni culturali", Univercittà, Palermo
- Chisari L.M., «La Valle del Simeto: un inquadramento territoriale», in Saja L. (a cura di), *Comunità e Progetto nella Valle del Simeto*, Didasko, Adrano, 2011

Blog: citazioni e articoli

- <http://www.journal-du-design.fr/design/etageres-volatevia-par-livia-chisari-54739/>
- <http://www.designalive.pl/liscie-scienne/>
- <http://butterflyfish.de/2015/01/06/fundstuck-volatevia/>
- <http://retaildesignblog.net/2015/01/13/volatevia-shelves-by-volatevia-shelves-by-livia-chisari-studio-m-for-formabilio/>
- <http://inhabitat.com/formabilios-volatevia-shelves-poetically-mimic-leaves-blowing-in-the-wind/volatevia-by-formabilio-6/>
- <http://www.eyendesign.it/mensole-volatevia-di-livia-chisari-per-formabilio/>
- <http://inspirationist.net/volatevia-shelves-by-livia-chisari/>
- <http://inspirationist.net/volatevia-shelves-by-livia-chisari/>
- <http://thedesigndesign.com/2014/12/these-are-the-most-perfect-nature-inspired-shelves/>
- <http://www.raisinfeeds.com/feed/des/2140/13408663>

Curriculum Vitae aggiornato a Giugno 2015

Livia Maria Chisari